

٢١٦٤٠٨
م

السراجية ، للسجاوندى ، محمد بن محمد - ٥٩٦ هـ . بخط
يوسف المخرجي بن ولي سنة ١١١٤ هـ .

٦١١١
م

١٩ ص ١٩ س ٥٢٠ ر ١٤ سم
نسخة حسنة ضمن مجموع (ص ١-١٩) ، خطها تعليق حسن ،
طبع .

معجم المطبوعات ١: ١٠٠٨ ، بروكلمان ١: ٣٧٩
الذيل ١: ٦٥٠ الأزهرية ٢: ٦٨٢

١٥٥٧/٤

١- الفرائض الفقه الاسلامي وأصوله أ- المؤلف
ب- النسخ ج- تاريخ نسخ د- الفرائض السجاوندية .

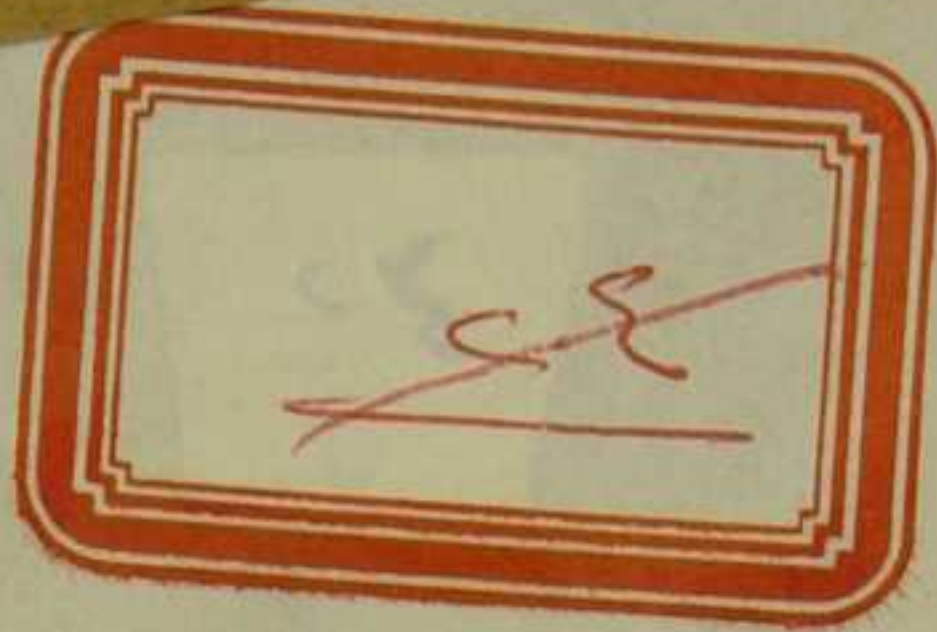
٢١٦٤٠٨
م

(مسائل في الفرائض جداول) باللغة العربية والتركية .
كتبت في القرن الثاني عشر الهجري تقديرا .

٦١١١
م

٣٨ ص جداول ٥٢٠ ر ١٤ سم
نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ص ٢١-٥٨) ، تليها
فائدة في صفحة .

١- الفرائض الفقه الاسلامي وأصوله أ- تاريخ
النسخ ب- جداول في الفرائض .



۷۱۵

۷۱۱۱

نومبر ۱۹۴۲
۷۱۵



۱۵
۱۴
۲۸
۲
۱۴۲

۱۵	۵	۵۰	۵۰
۴	۵	۸۰	۵
۴۰	۵	۴۰	۵
۴۰	۵	۴۰	۵
۱۰۰	۵	۱۰۰	۵
۴۰	۵	۴۰	۵
۵۰	۵	۵۰	۵
۱۹	۵	۱۹	۵
۱۶۰	۵	۱۶۰	۵
۴۰	۵	۴۰	۵
		۲۲۹	

نوری
۶۴۵۰

مهر مله ارده کیم مهر موم
والله ابدی زاننه معصم

ایمانیه او هر که الی نولول در
ایمانیه ارده یاسلی نولول در

هذا من تأليف الشيخ الإمام العالم العامل الفاضل الكامل سراج المكنة والدين
محمد بن عبد الرشيد الشيرازي رحمة الله عليه رحمة واسعة آمين

٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠

٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠

٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠

٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠

بنو الأعيان
الأب
بنو العلقات
الأب
بنو الأضياف
الأب

١٠
٩
٨
٧
٦
٥
٤
٣
٢
١
٠

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات
الترقيم: ١١١١ - ١١١٢
العنوان: السراج
المؤلف: الشيرازي
تاريخ النسخ: ١١١١
اسم الناسخ: يوسف الخرجي
عدد الأوراق: ١٩
ملاحظات: -

الفريق الأول الفريق الثاني الفريق الثالث

ابن ابن ابن

ابن بنت عليا ابن بنت عليا ابن بنت عليا

ابن بنت وسطى ابن بنت وسطى ابن بنت وسطى

ابن بنت سفلى ابن بنت سفلى ابن بنت سفلى

العليان الفريق الأول ابوازيها أحد الوسطى من الفريق الأول ابوازيها العليا من
 الفريق الثاني السفلى من الفريق ابوازيها الوسطى من الفريق الثاني والعليا من الفريق
 الثالث السفلى من الفريق الثاني ابوازيها الوسطى من الفريق الثالث السفلى من
 ابوازيها أحد اعرنا أحد اعرنا العليا من الفريق الأول النصف والوسطى
 الفريق الأول مع من ابوازيها السدس ثمانية للتثنيين ولا شيء للسفليات إلا أن
 من غلام فيعصب من كانت بجذائه ومن كانت فوقه من لم يكن ذات سهم ويسقط
 دونه وأما للاخوات الأب وأتم فأحوال خمس النصف للواحدة والتثنيين للثنتين
 ما عدا مع الأخ الأب وأتم للذكر حيث حظ الأنثيين يصرن عصبته به أو سواهم في
 رتبة إلى الميت ولهن الباقي مع البنات أو بنات الابن لقوله عليه السلام الأخوات مع
 بنات الأخوات كالأخوات الأب وأتم ولهن أحوال سبع النصف للواحدة والتثنيين

[illegible]

Handwritten manuscript page showing a table of numbers and text in Arabic script. The page is divided into sections by horizontal lines. The top section contains a large number '1000' (مِائَةُ أَلْفٍ) and a smaller number '100' (مِائَةُ). Below these are several rows of numbers and text, including '10' (عَشْرٌ), '1' (واحد), and '0' (صفر). The bottom section contains a large number '1000000' (مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ) and a smaller number '1000' (مِائَةُ أَلْفٍ). The text is written in a cursive style, and the page is aged and slightly discolored.

من من
 من من
 $\frac{1}{12}$ من
 من من
 من من
 من من
 من من

هـ رسم الهمزة بفتحها
دستچی

للأثنين فصاعداً عند عدم الأخوات الأب وأم ولهن السدس مع الأخت الأب وأم تكملة
ولا يرثن مع الأخنين الأب وأم إلا أن يكون معهن أخ الأب فيعصبهن والباقي بينهما للذكر
مثل حظ الاثنين والسياسة أن يصرن عصبة مع البنات أو مع بنات الأبن كما ذكرنا وبنوا
الأعيان وبنوا العلات كلهم يسقطون بالأبن وابن الأبن وابن سفل الأب بالاتفاق
وبالجدة عند أبي حنيفة رحمه الله ويسقط بنو العلات أيضاً بالأخ الأب وأم وأما الأم فلها الحول
ثلث السدس مع الولد أو ولد الأبن وابن سفل أو الاثنين من الأخوة والأخوات فصاعداً
من أي جهة كانوا وثلث الكل عند عدم هؤلاء المذكورين وثلث ما يبقى بعد فرض أحد الزوجين
وذلك في المسكنين زوج وابوين أو زوجة وابوين ولو كان مكان الأب جدة فللأم ثلث
جميع المال إلا عند أبي يوسف رحمه الله فإنها تثلث الباقي وللجدة السدس للأم كانت أو
للأب واحدة كانت أو أكثر إذا كن ثنائيات متحازيات في الدرجة ويسقط كلهن
بالأم والأبويات أيضاً بالأب وكذلك الجدة الأم الأب وإن علت فإنها ترث مع الجدة
ليست من قبله والغربي من أي جهة كانت تجب للبعدي من أي جهة كانت وأرثه كانت
الغربي أو محو بنوا إذا كانت جدة ذات قرابة واحدة كأم الأب والأخوات قرابنتين
أو أكثر كأم الأم وهي أيضاً أم الأب يقسم السدس بينهما انصافاً عند أبي يوسف رحمه
باعتبار الأبدان وعند محمد رحمه الله انكشافاً باعتبار الجهات بهذه الصورة **باب** العصب
العصبات النسبية ثلثة عصبية بنفسه وعصبية بغيره وعصبية مع غيره أما العصبية بنفسه فكل
ذكر لا يدخل في نسبة إلى الميت انتهى وهم أربعة اصناف جزؤ الميت وأصله وجزؤ أبيه وجزؤ
جدة الأقرب فالأقرب يرتحون بقرابته الدرجة أعني أوليهم بالميراث جزؤ الميت أي البنون
ثم بنوهم وإن سفلوا أم أصله أي الأب ثم الجد الأب وإن علوا ثم جزؤ أبيه أي الأخوة ثم بنوهم

[Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

هذا سقط بنى الزعيمان والاعلام
وبان زحف لاس وام اذا
صارت عنده مع النساء او
نساء البين
وهذه الجملات صحيحة غرائب في الدرر
١
٢
٣
٤

[illegible][illegible]

وان سفلو انتم جزو جدته اي الأعمام ثم بنوهم وان سفلو انتم يرتحمون بقوة القرابة اغني به
ان ذا القرابين اولى من ذي قرابة واحدة ذكرنا كان او انتم لقوله عليه السلام ان اعيان بني
يتوارثون دون بني العلات كالاخ الأب واتم والاخت الأب واتم اذا صارت عصبة مع
اولى من الاخ الأب واتم اولى من ابن الاخ الأب وكذلك الحكم في اعمام الميت
ثم في اعمام ابيه ثم في اعمام جده واما العصبة بغيره فاربع من النسوة وحق الاثنى فرضهن النصف
والثلثان يصرن عصبة باخوتهن كما ذكرنا في حال التهن ومن افترض لها من الأناث واخوها
النصير عصبة باخيهما كالم والممة المال كله للمردون الممة واما العصبة مع غيره فكل انتم نصير
مع انتم اخرى كالاخت مع البنت كما ذكرنا في آخر العصباء مولى العناق ثم عصبة على الترتيب
تدري ذكرنا لقوله عليه السلام الواحدة كلمة النسب والشيء للأناث من ورثة المفقوف لقوله عليه
يس للنساء من الولاة اعترض او اعترض من اعترض او كاتب من كاتب او دبر
دبر من دبر او جروا اعترض او معترض معترض ولو ترك ابالمفقوف وابنة الولاة
بن عند ابنة حفيدة وعند محمد رحمه الله وعند ابى يوسف رحمه الله سدس الولاة الأب والباقي للأبن
ترك ابن المفقوف وجد الولاة كله للأبن بالاتفاق ومن ملك دارهم محرم منه عتق عليه
اوه له كنشاث بنات للكبرى ثلثون ديناراً وللصغرى عشرون ديناراً فاشترها
بالحسنين ثم مات الأب وترك شيئاً فالتفتان بينهما انلاثا بالفرض والباقي بين
ربي الأب اخماساً بالولاة ثلثة اخماسه للكبرى وخمساه للصغرى ونص من خمسة
الحجب على نوعين حجب نقصان وهو حجب عن سهم الى سهم وذلك خمسة نفر للزوجة
وبنت الأب والاخت الأب وقد ربيانه وحجب عن والورثة فيه فريفاً فريفاً
ون مجال البنت وهم ستة الأبن والأب والزوج والبنت والأم والزوجة وفريفاً

برنوعان بحال ويجعلون بحال وهذا أصبغ على صلبين أحدهما وهو أن كل من بدل إلى الميت نفس
 الإرث مع وجود ذلك الشخص سواء أوالد الأم فأنهم برنوعان مع عدم استحقاقها جميع التركة
 الأقرب فالأقرب كما ذكرنا في العصبات والمجروح ^{من الميراث بالكلية} بالحب عندنا وعند ابن مسعود رضي الله عنهما ^{منه} يجب
 كالكاثر والقائل والرفيق والمجروح ^{أي أعزاه} بالأنف كالأثنين من الأخوة والأخوات فمما عدا من
 جرحه كانا لا يرثان مع الأب ولكن يجب أن الأم من الثلث إلى السدس **باب مخارج الفروض**
 اعلم أن الفروض المذكورة في كتاب الله تعالى نوعان الأول النصف والربع والثلث
 والثلث والسدس على التضعيف والتضعيف فإذا جاز في المسائل أحاد أحاد فخرج كل
 فرض شتمية ^{من هذه الفروض} إلا النصف فانه من اثنين كل ربع من أربعة والثلث من ثمانية
 والسدس من ستة فإذا جاز ثلثي أو ثلث أو واحد فكل عدد يكون مخرجاً جازماً
 أيضاً يكون مخرجاً لضعف ذلك الجزء والضعاف كالسنة هي مخرج للسدس والضعف
 والضعف ضعفه فإذا اختلف النصف من الأول بكل الثاني أو ببعضه فهو من ستة وإذا اختلف
 الربع من الأول بكل الثاني أو ببعضه فهو من اثني عشر وإذا اختلف الثلث من الأول بكل الثاني
 أو ببعضه فهو من أربعة وعشرين **باب القول القول** أن يقرأ على المخرج من إجازته إذا احتج
 عن فرض أعلم أن مجموع المخرج سبعة أربعة منها لا تقول الاثنين والثلاثة والأربعة والثمانية
 وثلاثة منها تقول السنة تقول إلى عشرة وثلاثة عشر تقول إلى سبعة عشر وثلاثة عشر
 وأربعة وعشرون تقول إلى سبعة وعشرين عولاً واحداً للثلاثة المنبرية وهي امرأة وبنات
 وإخوان وإيزاد على هذا الأعداء بن مسعود رضي الله عنه فان عنده تقول إلى واحد وثلثين **صل**
 في معرفة التماثل والتداخل والتباين بين العدد من قائل العددين كون أحدهما مساوياً
 للأخرى وتداخل العددين المختلفين أن يعد أقسامها الأكثر أي بقسمة أو نقول أكثر العددين منقسماً

تفضلوا بالاول
الحال لا تقصد فيه ولو
لطاق الثلاثه من
اعتبارها في الجان
تعالى ولا اله الا هو
وذلك في قوله تعالى
الحال لا تقصد فيه ولو

عنده اصلا لها من ولا يجب نقصان
فقد قول عامة الصالحين ورواها
بكرت ورواها عن ابراهيم بن ابي
فقد في فاعلى ورواها عن ثابت بن
وليعلى الثالث وما بقى في العاصم
فقد في الفروغ عندنا سيدى
فقد عن سائر الفروغ
من اعاد سيدى

من ذلك النوع فذلك العدد

١- ٣١
٢- ٣١
٣- ٣١
٤- ٣١
٥- ٣١
٦- ٣١
٧- ٣١
٨- ٣١
٩- ٣١
١٠- ٣١
١١- ٣١
١٢- ٣١
١٣- ٣١
١٤- ٣١
١٥- ٣١
١٦- ٣١
١٧- ٣١
١٨- ٣١
١٩- ٣١
٢٠- ٣١
٢١- ٣١
٢٢- ٣١
٢٣- ٣١
٢٤- ٣١
٢٥- ٣١
٢٦- ٣١
٢٧- ٣١
٢٨- ٣١
٢٩- ٣١
٣٠- ٣١
٣١- ٣١
٣٢- ٣١
٣٣- ٣١
٣٤- ٣١
٣٥- ٣١
٣٦- ٣١
٣٧- ٣١
٣٨- ٣١
٣٩- ٣١
٤٠- ٣١
٤١- ٣١
٤٢- ٣١
٤٣- ٣١
٤٤- ٣١
٤٥- ٣١
٤٦- ٣١
٤٧- ٣١
٤٨- ٣١
٤٩- ٣١
٥٠- ٣١
٥١- ٣١
٥٢- ٣١
٥٣- ٣١
٥٤- ٣١
٥٥- ٣١
٥٦- ٣١
٥٧- ٣١
٥٨- ٣١
٥٩- ٣١
٦٠- ٣١
٦١- ٣١
٦٢- ٣١
٦٣- ٣١
٦٤- ٣١
٦٥- ٣١
٦٦- ٣١
٦٧- ٣١
٦٨- ٣١
٦٩- ٣١
٧٠- ٣١
٧١- ٣١
٧٢- ٣١
٧٣- ٣١
٧٤- ٣١
٧٥- ٣١
٧٦- ٣١
٧٧- ٣١
٧٨- ٣١
٧٩- ٣١
٨٠- ٣١
٨١- ٣١
٨٢- ٣١
٨٣- ٣١
٨٤- ٣١
٨٥- ٣١
٨٦- ٣١
٨٧- ٣١
٨٨- ٣١
٨٩- ٣١
٩٠- ٣١
٩١- ٣١
٩٢- ٣١
٩٣- ٣١
٩٤- ٣١
٩٥- ٣١
٩٦- ٣١
٩٧- ٣١
٩٨- ٣١
٩٩- ٣١
١٠٠- ٣١

في الثالث

[illegible]

ولو كان مكان الاخت اخ او اخوان فلا عول ولا كدر يباد المناسحة ولو صار بعض
 الأنصبا ميراثا قبل القسمة كزوج وبنت وام ومات الزوج قبل القسمة عن امرأة
 وابوين ثم ماتت البنت عن ابنيها وبنت وجدة ثم ماتت الجدة عن زوج واخوين الاصل
 ان تصح مسألة الميت الأول وتعطى ميراثه ثم تصح مسألة الميت الثاني
 نظرا من مافي يده من التصحيح الأول وبين تصحيح الثاني بثلثة احوال فان استقام ما في يده
 على التصحيح الثاني فلا حاجة الى الضرب وان لم يستقم فانظر ان كان بينهما موافقة فاضرب
 وفي التصحيح الثاني في التصحيح الأول وان كان بينهما مباينة فاضرب كل التصحيح الثاني
 في التصحيح الأول فالمبلغ المستلزم فيهما ورثة الميت الأول تضرب في المضروب
 اعني في التصحيح الثاني وفي وقفة وسها ورثة الميت الثاني يضرب في كل ما في يده وفي وقفة
 وان مات ثالث او رابع فاجعل المبلغ مقام الأولى والثالثة مقام الثانية في العمل ثم الرابعة
 والخامسة كذلك الى غير النهاية **باب** توريث ذوي الأرحام وذو الرحم هو كل قريب ليس
 بنسبهم ولا عصبة وكان عامة القسي يرضى الله عنهم يروح توريث ذوي الأرحام وقال
 اصحابنا رحمهم الله وقال زيد بن ثابت رضي الله عنه لا ميراث لذوي الأرحام ويوضح المال
 في بيت المال وبه قال الشافعي رحمه الله وذوي الأرحام اصناف اربعة **الصف الأول**
 ينفع الى الميت وهو اولاد البنات واولاد بنات الأبن والصف الثاني ينفع الى الميت
 وهم الاجداد الساقطون والجدات الساقطات والصف الثالث ينفع الى ابوي الميت
 وهم اولاد الاخوات وبنات الأخوة وبنو الأخوة وأم والصف الرابع ينفع الى جدي
 الميت او جدته وهم العتات والاعمام وأم والأخوال والخالات فهو لا وكل من ينسب اليهم
 من ذوي الأرحام روى ابو سليمان عن محمد بن الحسن عن ابي حنيفة رحمه الله ان اقرب

نصف ميراثه

الاصناف

الاصناف

والذي يورثه من ذوي الأرحام

الاصناف الصنف الثاني وان علوانم الأول وان سفوانم الثالث وان نزلوا ثم الرابع وان
 بعدوا وروى ابو يوسف والحسن ابن زياد عن ابي حنيفة وابن سماعة عن محمد بن ابي حنيفة
 ان اقرب الاصناف الصنف الأول ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع كترتيب العصباء وهو المأخوذ
 وفي قولها الصنف الثالث مقدم على الباب الاصل ان عندها كل واحد منهم او من فرع
 وان سفل اولي **فصل** في الصنف الأول او ليهم بالميراث اقربهم الى الميت كبنات
 الميت اولي من بنت بنت الأبن وان استواء في الدرجة فولد الوارث اولي كبنات بنت
 الأبن اولي من ابن بنت الميت وان استواء درجاتهم ولم يكن فيهم ولد وارث او كان لهم
 ولد وارث عند ابي يوسف والحسن ابن زياد يعتبر ابدان الفروع ويقسم المال عليهم ان
 اتفقت صفة الأصول في الذكورة والاناث او اختلفت ومحمد رحمه الله يعتبر ابدان الفروع
 ان اتفقت صفة الأصول موافقا لها ويعتبر الأصول ان اختلفت صفاتهم ويعطى الفروع
 ميراث الأصول مخالفا لها كما اذا ترك ابن بنت وبنت بنت عندها المال بينهما للذكر مثل
 حظ الانثيين باعتبار الأبدان وعند محمد رحمه الله كذلك لانه صفة الأصول منفقة ولو ترك
 بنت ابن بنت وابن بنت بنت عندها المال بين الفروع انثيا باعتبار الأبدان فلهما للذكر
 ونثله للأنثى وعند محمد رحمه الله المال بين الأصول اعني في البطن الثاني انثيا ثلثا لبنت ابن الميت
 ونصيب ابنيها وثلثه لأبن بنت الميت نصيب احمه وكذلك عند محمد رحمه الله اذا كان اولاد
 البنات بطون مختلفة يقسم المال على اول بطن اختلف في الأصول ثم يجعل الذكور مجموعهم
 على اعلا الخلف الذي وقع في اولادهم وكذلك ما اصاب للأنثى يجمع ويقسم على اعلا الخلف
 الذي وقع في اولادهم هكذا يعمل الى تقسيمهم بهذه الصورة اصله من سبع ونصيب ميراثه
 انظر واخبرهم في هذه الصورة باله

في الصنف الثالث

في الصنف الرابع

في الصنف الخامس

طائفة على صفة

في الصنف السادس

	a	m	y	b	ti	h	
1							1
2						u	2
3					c		3
4				u		u	4
5				u	c		5
6				u			6
7			c			u	7
8			c				8
9			c	u			9
10	c						10
11	c				c		11
12	c		c				12
	2	1	3	4	5	6	

وكنوزك عند محمد ياخذ الصفة من الأصل حالة النفس: والعود من الفروع كما اذا اراد ان ي

بنی بنی بنی و بنی ابن بنی و بنی بنی این بنی بهمه الصورة

عند أبي يوسف رحمه الله المال بين	س	س	س
اسماعيل باعتبار ابدانهم وعند محمد رحمه الله	ابن	س	س
	س	ابن	س
	بنيتي	س	ابني

و محمد اخر اصل الحديث مضروب
٧
٢١٤

اصطلاح
۱۵
مضروب
۲۰
مضروب
۲۰

ای بحسب الأصول مقفلة لولا كانت
فروغها مقفلة على علم صنوا القسما

الحال على الخلاف اعني في البطن الثاني اسباعاً باعتبار عدد الفروع في الأصول اربعة اسباعاً
بنت ابن البنت نصيب جدها وثلاثة اسباعه وهو نصيب البنين يقسم على ولداتها اعني
في البطن الثالث انصافاً نصفها لبنت ابن بنت البنت نصيب ابيها والنصف الآخر لابني
بنت بنت البنت نصيب اُمها ونصم من ثمانية وعشرين وقول محمد رحمه الله اشهر الروايات
ابن حنيفة رحمه الله في جميع ذوى الارحام **فصل** علمنا ونارحهم الله يقدر من الاجزاء في التوارث
ابن حنيفة رحمه الله في جميع ذوى الارحام

نبراة ابا يوسف يعتبر للبرهات في ابدان الفروع ومحمد عليه يعتبر للبرهات في الأصول كما اذا

منه
مسئله مضروب
عند المربوف سف رحمه الله المال بمنهم انذارا

صا كانه ترك اربع بنات ثلثه للميتين

ابن بنتي
٢٢ قول محمد
٦
وتلثه للأبن وعند محمد رحمه الله يقسم المال بينهم

من قبل اثمها وسنة اسمهم للأول فصل في الصنف الثاني اولهم بالجمادات اخرهم الى الكعب من ابي

جمله کان و عند السنوا فرغ کان بدلی بوارث فهو اولی عند ابی سهل الفرضی و ابی فضل الحنفی علی

ابن عيسى البصري والافضل له عند ابي سليمان الموزجاني وابي علي البصري وان السوفى

ولم يلق غيرهم من يدلي بوارث او كان لهم يدلون بوارث والعقب سبعة من يدلون بوارث
 من المذكورة والائمة مع اجداد القرابة
 فغير انهم فالقسمه على ابدانهم وان اختلفت صفة من يدلون بهم بقسم المال على اوليها خلتف

الماني الصف الأول وان اختلف قرايتهم في التلثان على قراءة الأب والتلث لقراءة الأم ثم ما اختلف

فصل في المصنف الثالث الحكم فيهم كالحكم في المصنف
الأول

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the list or a separate entry, partially obscured by the binding.

كتاب في فوائد الأوامر
ما بعد من مسائل الصفوة الأولى

البدن الفروع

والبیاض

اولی

م

...

...

ای درجہ

Willi

١٠٠

11

[Faint handwritten text]

...

ونصف سهم ان كان اثني وهذا متيقن في اخذ نصف النصيبين او النصف المتيقن مع نصف
 النصف المتباين فصار له ثلثة ارباع سهم مجموع الانصبا سهمان وربع سهم لانه يعطى
 السهام والعول وتصح من تسعة قال محمد رحمه الله يأخذ الثلثي خمس المال في هذه المسئلة ان كان
 ذكر او ربع المال ان كان اثني فيأخذ نصف النصيبين وذلك خمس ثمن باعتبار الحالين ويصح
 من اربعين وهو المجموع من ضرب احد المسئتين وهو الاربعه في الاخرى وهي الخمسة ثم
 في الحالين في كان له شيء من الاربعه مضروب في الخمسة فصار الثلثي ثلثة عشر سهما والابن
 ثمانية عشر سهما والبنات تسعة **فصل في الحمل** اكثر مرة الحمل سنتان عند ابى حنيفة رحمه الله عليه
 وعند ليث اربع سنين وعند الشافعي اربع سنين وعند الزهري سبع سنين
 ستة اشهر ويوقف الحمل عند ابى حنيفة نصيب اربعة بنين او اربع بنات ايتها اكثر ويوقف
 بقية الورثة اقل الانصبا وعند محمد يوقف نصيب ثلثة بنين رواه ليث ابن سعد وفي
 رواية اخرى نصيب ابنين وهو احدى الروايتين عن ابى يوسف رحمه الله هشام وروي
 الحضايف عن ابى يوسف نصيب ابن واحد وعليه الفتوى يأخذ الكفيل على قوله فان
 الحمل من الميت وجاز له لاقل من اكثر مرة الحمل ولم تكن اقرت بانقضاء القوة يرث
 ويورث عنه وان جاءت بولد لتمام اكثر مرة الحمل لا يرث فان كان من غيره جاءت بولد
 لاقل من ستة اشهر يرث وان جاءت به لتمام اقل مدة الحمل لا يرث فان خرج اقل الولد لم
 لا يرث ولو خرج اكثر من مات يرث فان خرج مستقيما فالمعبر بصدقه يعني اذا خرج
 كله وان خرج منكوسا فالمعبر بمرته الاصل في تصحيح مسائل الحمل ان تصح المسئلة
 على تقدير ان الحمل ذكر وعلى تقدير ان كان اثني ثم انظر بين المسئتين فان وافقتا فاضرب
 احدهما في جميع الاخر وان تبينا فاضرب كل احدهما في جميع الاخر فالى اصل تصحيح المسئلة

هذا هو الوجه في ان يوقف الحمل عند ابى حنيفة ستة اشهر وعند الشافعي اربع سنين وعند الزهري سبع سنين



في كان له شيء

من كان له شيء من مسئلة اثنا عشر في مسئلة كورته او في وقفها كما في الثلثي ثم انظر في اصلين
 من الضرب ايهما اقل يعطى لذلك الورث والفضل الذي بينهما موقوف من نصيب ذلك الورث
 فاذا ظهر الحمل فان كان مستحقا لجميع الموقوف فيها وان مستحقا للبعض فيأخذ ذلك والباقي يتقسط
 بين الورثة فيعطى كل واحد من الورثة ما كان موقوفا من نصيبه كما اذا ترك بنتا وابوين وراة
 حاملا فالمسئلة من اربعة وعشرين على تقدير ان الحمل ذكر وعلى تقدير ان الحمل اثني من تسعة عشر
 فاذا اضرب وفق احدهما في جميع الاخرى صار ما بين ستة عشر على تقدير كورته للمرأة سبعة
 وعشرون والابوين لكل واحد ستة وثلثون وعلى تقدير ان انثى للمرأة اربعة وعشرون والحمل
 واحد من الابوين اثنان وثلثون ويعطى المرأة اربعة وعشرون فيوقف من نصيبها ثلثة اسهام
 ومن نصيب كل واحد من الابوين اربعة اسهام ويعطى للبنات ثلثة عشر سهما ان الموقوف
 في حقها اربعة بنين عند ابى حنيفة رحمه الله ان البنات اذا كانوا اربعة فنصيبهم اسهاما واربعة
 اسهام سهم من اربعة وعشرون مضروب في تسعة فصار ثلثة عشر سهما وهي لها والباقي موقوف
 وهو مائة وخمسة عشر سهما فان ولدت بنتا واحدة او اكثر فجميع الموقوف للبنات وان ولدت
 ابنا واحدا او اكثر فيعطى المرأة والابوين ما كان موقوفا من نصيبهم فما بقي يقسم بين الاولاد
 وان ولدت ميتينا فيعطى المرأة والابوين ما كان موقوفا من نصيبهم والبنات الى تمام النصف
 وذلك خمسة وتسعون سهما والباقي للاب وهو تسعة لانه عصبة **فصل في المفقود المفقود**
 في ماله لا يرث منه احد ويوقف ماله حتى يصح موته ثمضي مدة او اختلفت الروايات في ذلك المدة
 ففي ظاهر الروايات اذ المتيقن احد من اقربائه حكم بموته وروى الحسن ابن زياد عن ابى حنيفة رحمه الله
 ان تلك المدة مائة وعشرون سنة من يوم ولده وقال محمد ثمانية وعشرين سنة وقال ابو يوسف ثمانين
 مائة وخمسة سنين وقال بعضهم تسعون وقال بعضهم موقوف الى اجتهاد الامام وموقوف الحكم في حق

في كان له شيء من مسئلة اثنا عشر في مسئلة كورته او في وقفها كما في الثلثي ثم انظر في اصلين

حتى يوقف نصيبه من مال مورثه كافي للعلم فامضيت المدة فاله لورثة الموجودين عند الحكم عونه
وما كان موقوفاً لأجله يرد الى دارث مورثه الذي وقف من ماله الاصل في نصيب مسائل الموقوفه
ان تصح المسئله على تقدير صيغته ثم تصح على تقدير وفاته وباقي العمل ما ذكرنا في الفصل في
اذا مات الميرث او قتل او لم يبق بدار الحرب ويقضى القاضى بالموقف في اكتسب في حال سلامه
لورثته المسلمين وما اكتسب في حال رتبه يوضع في بيت المال عند ابي حنيفه رحمه الله وعند الكسبان
جميعاً لورثته المسلمين وعند الشافعي رحمه الله الكسبان يوضع في بيت المال وما بعد
بدار الحرب فهي في مال الاجماع وكسب المرتدة جميعاً لورثته المسلمين بلا خلاف بين اصحابنا
واما المرتد الارث من احد الامن مسلم والامن مرتد مثله وكذلك المرتدة الا اذا ارتد اهل
باجلهم في حين تنوارثون **فصل في حكم الاسير** حكم سائر المسلمين في الميراث ما لم ينفارق
دينه فاذا انفارق دينه فحكم المرتد فان لم يعلم رتبه وحيوته فحكمه كحكم المفقود في الحق
والفوق والهدم اذا مات جماعة ولا يدري ايتهم مات او لا جعلوا كائنتهم ماتوا معا فكل
واحد منهم لورثته الا ايرث بعض الاموات من بعض وهو المختار وقال علي بن ابي طالب
يرث بعضهم من بعض الا من ورث كل واحد منهم من مال صاحبه تحت الكتاب بعون الله
المالك الوهاب على بضاعته العباد و احوجهم الى رحمة ربه الغني
يوسف بن علي غفر الله له ولوالديه اجمعين
المسلمين وكان وقت خروجه
من يوم الثمانية في شهر
رمضان المبارك
١١١٤



هذه وصية من وصايا الميراث في حال وفاته
في احوال وارثه في حال وفاته

في حال وفاته في حال وفاته
في حال وفاته في حال وفاته

في حال وفاته في حال وفاته
في حال وفاته في حال وفاته

مني في نصف
 اوبال العاصم
 نطقه مع
 انا هو ورجع
 من ان
 من جرم البق
 من
 مع راس
 انا هو ورجع
 من راس
 من راس
 من راس
 من راس
 من راس

[illegible][illegible]

اذا كان مع من يرتد عليه من لا يرتد عليه الحكم فيما ان يجعل المثلثة مثلين
ويعطى فرض من لا يرتد عليه من اقل مخارج البقية منها يجعل موقوفا

رابع مستند الاربع عليه
 ثلثان مخمسة السليين
 زوج ٢
 ٢٤
 ٢٣
 ٢٢
 ٢١
 ٢٠
 ١٩
 ١٨
 ١٧
 ١٦
 ١٥
 ١٤
 ١٣
 ١٢
 ١١
 ١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

رابع مستوفى لار و عليه
 ٢٢
 واربع جدان
 ٢١٢
 ٣
 ٢١٢
 ٤
 ٢١٢
 ٥
 ٢١٢
 ٦
 ٢١٢
 ٧
 ٢١٢
 ٨
 ٢١٢
 ٩
 ٢١٢
 ١٠
 ٢١٢
 ١١
 ٢١٢
 ١٢
 ٢١٢
 ١٣
 ٢١٢
 ١٤
 ٢١٢
 ١٥
 ٢١٢
 ١٦
 ٢١٢
 ١٧
 ٢١٢
 ١٨
 ٢١٢
 ١٩
 ٢١٢
 ٢٠
 ٢١٢
 ٢١
 ٢١٢
 ٢٢
 ٢١٢
 ٢٣
 ٢١٢
 ٢٤
 ٢١٢
 ٢٥
 ٢١٢
 ٢٦
 ٢١٢
 ٢٧
 ٢١٢
 ٢٨
 ٢١٢
 ٢٩
 ٢١٢
 ٣٠
 ٢١٢
 ٣١
 ٢١٢
 ٣٢
 ٢١٢
 ٣٣
 ٢١٢
 ٣٤
 ٢١٢
 ٣٥
 ٢١٢
 ٣٦
 ٢١٢
 ٣٧
 ٢١٢
 ٣٨
 ٢١٢
 ٣٩
 ٢١٢
 ٤٠
 ٢١٢
 ٤١
 ٢١٢
 ٤٢
 ٢١٢
 ٤٣
 ٢١٢
 ٤٤
 ٢١٢
 ٤٥
 ٢١٢
 ٤٦
 ٢١٢
 ٤٧
 ٢١٢
 ٤٨
 ٢١٢
 ٤٩
 ٢١٢
 ٥٠
 ٢١٢
 ٥١
 ٢١٢
 ٥٢
 ٢١٢
 ٥٣
 ٢١٢
 ٥٤
 ٢١٢
 ٥٥
 ٢١٢
 ٥٦
 ٢١٢
 ٥٧
 ٢١٢
 ٥٨
 ٢١٢
 ٥٩
 ٢١٢
 ٦٠
 ٢١٢
 ٦١
 ٢١٢
 ٦٢
 ٢١٢
 ٦٣
 ٢١٢
 ٦٤
 ٢١٢
 ٦٥
 ٢١٢
 ٦٦
 ٢١٢
 ٦٧
 ٢١٢
 ٦٨
 ٢١٢
 ٦٩
 ٢١٢
 ٧٠
 ٢١٢
 ٧١
 ٢١٢
 ٧٢
 ٢١٢
 ٧٣
 ٢١٢
 ٧٤
 ٢١٢
 ٧٥
 ٢١٢
 ٧٦
 ٢١٢
 ٧٧
 ٢١٢
 ٧٨
 ٢١٢
 ٧٩
 ٢١٢
 ٨٠
 ٢١٢
 ٨١
 ٢١٢
 ٨٢
 ٢١٢
 ٨٣
 ٢١٢
 ٨٤
 ٢١٢
 ٨٥
 ٢١٢
 ٨٦
 ٢١٢
 ٨٧
 ٢١٢
 ٨٨
 ٢١٢
 ٨٩
 ٢١٢
 ٩٠
 ٢١٢
 ٩١
 ٢١٢
 ٩٢
 ٢١٢
 ٩٣
 ٢١٢
 ٩٤
 ٢١٢
 ٩٥
 ٢١٢
 ٩٦
 ٢١٢
 ٩٧
 ٢١٢
 ٩٨
 ٢١٢
 ٩٩
 ٢١٢
 ١٠٠
 ٢١٢
 ١٠١
 ٢١٢
 ١٠٢
 ٢١٢
 ١٠٣
 ٢١٢
 ١٠٤
 ٢١٢
 ١٠٥
 ٢١٢
 ١٠٦
 ٢١٢
 ١٠٧
 ٢١٢
 ١٠٨
 ٢١٢
 ١٠٩
 ٢١٢
 ١١٠
 ٢١٢
 ١١١
 ٢١٢
 ١١٢
 ٢١٢
 ١١٣
 ٢١٢
 ١١٤
 ٢١٢
 ١١٥
 ٢١٢
 ١١٦
 ٢١٢
 ١١٧
 ٢١٢
 ١١٨
 ٢١٢
 ١١٩
 ٢١٢
 ١٢٠
 ٢١٢
 ١٢١
 ٢١٢
 ١٢٢
 ٢١٢
 ١٢٣
 ٢١٢
 ١٢٤
 ٢١٢
 ١٢٥
 ٢١٢
 ١٢٦
 ٢١٢
 ١٢٧
 ٢١٢
 ١٢٨
 ٢١٢
 ١٢٩
 ٢١٢
 ١٣٠
 ٢١٢
 ١٣١
 ٢١٢
 ١٣٢
 ٢١٢
 ١٣٣
 ٢١٢
 ١٣٤
 ٢١٢
 ١٣٥
 ٢١٢
 ١٣٦
 ٢١٢
 ١٣٧
 ٢١٢
 ١٣٨
 ٢١٢
 ١٣٩
 ٢١٢
 ١٤٠
 ٢١٢
 ١٤١
 ٢١٢
 ١٤٢
 ٢١٢
 ١٤٣
 ٢١٢
 ١٤٤
 ٢١٢
 ١٤٥
 ٢١٢
 ١٤٦
 ٢١٢
 ١٤٧
 ٢١٢
 ١٤٨
 ٢١٢
 ١٤٩
 ٢١٢
 ١٥٠
 ٢١٢
 ١٥١
 ٢١٢
 ١٥٢
 ٢١٢
 ١٥٣
 ٢١٢
 ١٥٤
 ٢١٢
 ١٥٥
 ٢١٢
 ١٥٦
 ٢١٢
 ١٥٧
 ٢١٢
 ١٥٨
 ٢١٢
 ١٥٩
 ٢١٢
 ١٦٠
 ٢١٢
 ١٦١
 ٢١٢
 ١٦٢
 ٢١٢
 ١٦٣
 ٢١٢
 ١٦٤
 ٢١٢
 ١٦٥
 ٢١٢
 ١٦٦
 ٢١٢
 ١٦٧
 ٢١٢
 ١٦٨
 ٢١٢
 ١٦٩
 ٢١٢
 ١٧٠
 ٢١٢
 ١٧١
 ٢١٢
 ١٧٢
 ٢١٢
 ١٧٣
 ٢١٢
 ١٧٤
 ٢١٢
 ١٧٥
 ٢١٢
 ١٧٦
 ٢١٢
 ١٧٧
 ٢١٢
 ١٧٨
 ٢١٢
 ١٧٩
 ٢١٢
 ١٨٠
 ٢١٢
 ١٨١
 ٢١٢
 ١٨٢
 ٢١٢
 ١٨٣
 ٢١٢
 ١٨٤
 ٢١٢
 ١٨٥
 ٢١٢
 ١٨٦
 ٢١٢
 ١٨٧
 ٢١٢
 ١٨٨
 ٢١٢
 ١٨٩
 ٢١٢
 ١٩٠
 ٢١٢
 ١٩١
 ٢١٢
 ١٩٢
 ٢١٢
 ١٩٣
 ٢١٢
 ١٩٤
 ٢١٢
 ١٩٥
 ٢١٢
 ١٩٦

[illegible]

[illegible]

مسائل المتناهي

[illegible]

مطالع المصنف

المواقفة بالاشياء

[illegible][illegible]

۱۵۹۳

40

فمنعوا من الخروج من الرحلة الاولى
فلا يجتاز الى التلويح كما يتكلمون
عند الامام محمد

نخبات اگر اصوله بطور مختلف اولوب و فروعنده تعدد اولوب و بجه اولوب و بو کالو
 مینه اما ابو یوسف حضرت نوری کرمه ابدان فروعه اعتبار ایدوب لذلک کرمثل خط الانشبین
 فسمت ایدوب لکن اما محمد حضرت نوری اصله صفت و فروعده عدد اخذ ایدوب و
 و اصوله خدایه تصحیح ایدوب و اصولک میرا شنه فروعده لذلک کرمثل خط الانشبین
 تفحیم ایدوب

١٥
٢٠
٣٠
٤٠
٥٠
٦٠
٧٠
٨٠
٩٠
١٠٠

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests, with some text written below the staff.

سار ۱۲
الکربر وارث یا یکی یا خودار تغیر دهد و ارب او لور غنه او لور علم محققه بالاتفاق
تعدیشده چنا اعتبار اید و در کس امام مجتهد ابو یوسف چنا ابداء و فروعده اعتبار اید و ب
لذکر مثل حظ الاثنین فمت اید امام محمد چنا ابداء و اصولده اعتبار اید و ب اصول
خمس او زیننه تقصیر اید و ب لذکر مثل حظ الاثنین او صولده تقصیر اید و ب
او صولک میراثیه فروعده لذکر مثل حظ الاثنین تقصیر اید و

۱۸

علم اصلی

۱۸

عندک

دارنا

۱۸

۲۸

علم اصلی

۲۸

عندک

دارنا

۲۸

11
113
853

[illegible]

صفه الرابعه که اعم الام و الهات و الاحوال و خالاته حکمی اولد که اگر ایلموز بولر **مقدمه** اولد
جمله سے اخذ ایدیمه اتنا ایلموز بولور که اولم حیز قرا بتلی محذره ایست قوه قرا بت برل
ترجیح اولور لر اگر حیز قرا بتلی محذره اولم قدر نه جمله سے لایوس اولور و یا خوذ جمله سے لاب اولور
و یا خوذ جمله سے لام اولور لیخه اولو **الجواب** ذکوده علی التویه انانده علی التویه ذکور انانده
مختلف اولم قدر نه الذکر مثل خلا شیخ فحمت اولنور و اگر حیز قرا بتلی مختلف اولم قدر نه لیخه
اولور لر نشاء قرا بت اب ایخه ثلث قرا بت ام ایخه توزیع اولنور صکره هر فرقه اصلیت
ابدان سهملری اصولینه تقسیم ایدوب اصولک میراثه فروع الذکر مثل حط الاشیاء

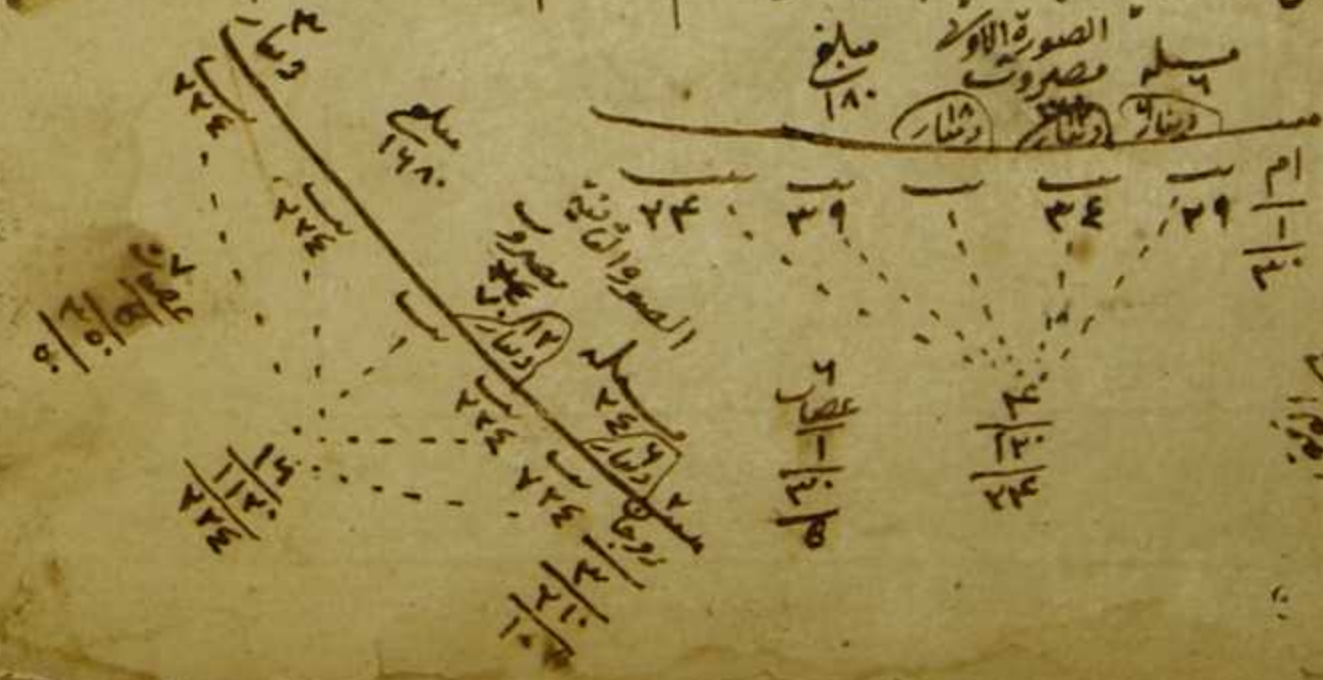
صنف الخامس كم صنف رابع اولاد يدبر الاعمال واولاد العايش واولاد الاعمال لام واولاد الماحول
 واولاد لقا لاندركم حتى اولادكم اولادكم ووجه لربكم ترجع اولادكم اكر حيتز قرا بقرى مختلف
 اولادكم ايسه ثانيا درج لري جابر اولادكم قلنده نجه اولادكم كوده كم اكر حيتز قرا بقرى مختلف
 ايسه قوة قرابت ايله ترجع اولادكم لركم قرق قرابت صاحبه اولادكم ذى رحم اولادكم قرابت
 صاحبه ولد عصيه اولادكم نجه اولادكم **الطوار** منه قوة قرابت لرجع اولادكم اكر حيتز قرا بقرى مختلف
 اولادكم لقا لاندركم حتى اولادكم اولادكم ووجه لربكم ترجع اولادكم اكر حيتز قرا بقرى مختلف

هذا دعاء افسون حية

حياة من تراب برودها ان النبي بالماء نصر
 من الله وفتح قريب وبشرك المؤمنين يا ابن موسى
 يا ابن موسى يا ابن موسى

اعلم ان توضيح هذا المقام يستدعي بطاني الكلام فاستمع لانتدول عليك في تحقيق المرام وهي ان ينظر الى العظام
 بين العظام فان كانت موافقة في جهة واحدة يجعل وقول من عصبه تقديرا كما اذا اشتري ثلث ثبات اياها
 ستة وثلاثين وبنار ثمانية عشر منها لاجلها واثنى عشر اخرى وستة اخرى فيها مواضع بالسدس
 فسدس ثمانية عشر ثلثة وسدس اثنى عشر اثنا وسدس ستة واحد فمجموعها واثني عشر عصبه تقديرا وان كان
 بينها موافقة من جهتين فيجعل الوفق الذي يمكن خروجها من كل جهة في هذه المسئلة عصبه تقديرا كما
 ستة وثلاثين واثنى عشر فيمن الستة واثنى عشر موافقة بالسدس وبنسب او بين الثلثة موافقة بالثلث
 فالسدس لا يخرج من الثلثة واما الثلث يخرج من كل من هذه الثلثة فتلك اثنى عشر اربعة وثلث
 الستة اثنا وثلث الثلثة واحدة فالمجموع سبعة فيجعل عصبه تقديرا وان كان بينها مائة كافي
 واحد وعشرون او في بعضها مائة وبعضها موافقة كافي ستة واثنى عشرة وثلاثة عشرة فيجعل
 كل من العظام عصبه تقديرا هكذا ينبغي ان يعلم هذا المقام فانه من هذا الفن الافهام عجل الله

والاذا كان في العظام جهتين ولكن الوفق ما يمكن خروجها من كل جهة في هذه المسئلة عصبه تقديرا كما اذا اشتري ثلث ثبات اياها
 الذي في العظام عصبه تقديرا كما اذا اشتري ثلث ثبات اياها



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

هذا دعاء افسون حية

ÜCRET

Maas defteri sıra n:	Vazifenin nev'i	Adı	Ücretin aslı	Hazine, idare-i hususiye belediye ve sair tevkifat çektikten sonra ita miktarı	İtasi miktarı	İmza yeri
1	2	3	Lıra	K.	Lıra	K.
öddeli	memet burta	20001420	480180039900			
müddet						
öddeli	memet burlu	20001820	45515		2804125	4020
YEKÜN						

22 25
 15
 2 80
 40 25
 100
 41 25

Muhasipliği Dairesinin ayna ait
 istihkakları yukarda yazılı lira kuruş ve hizalarındaki imzaların
 kendilerinin olduğu ve verilecek parayı almaga mutemet tayin edildiği
 tasdik olunur. / / 19
 Mutemedin imzası Daire amiri